

Intervenimet Kognitivo-Biheviorale

Të dhëna bazike të lëndës	
Njësia akademike:	Psikologji
Titulli i lëndës:	Intervenimet Kognitivo- Biheviorale
Niveli:	Bachelor
Statusi lëndës:	Obligative
Viti i studimeve:	IV
Numri i orëve në javë:	3+2
Vlera në kredi – ECTS:	7
Koha / lokacioni:	
Mësimdhënësi i lëndës:	MA. Kaltrina Kelmendi
Detajet kontaktuese:	Kaltrina.kelmendi@uni-pr.edu
Përshkrimi i lëndës	Terapia kognitivo- biheviorale është një ndër qasjet më të vlefshme dhe më efektive për psikologjinë klinike. Kjo terapi mori një hov të madhe të zhvillimit sidomos në kohën kur filloi të dominonte një skepticizëm në lidhje me trajtimet farmaceutike. Një theks i vecantë do t’i kushtohet ndërveprimeve të faktorëve të kognicionit, sjelljes dhe ndjenjave në paraqitjen e problemeve psikike, dhe trajtimit të tyre.
Qëllimet e lëndës:	Kjo lëndë do t’u ofrojë studentëve një përshkrim të detajizuar rreth vlerësimit dhe trajtimit në këtë modalitet, si dhe do të mundohet t’i pajisë studentë me disa shkathësi bazike për të hartuar një model gjithëpërfshirës për intervenimet kognitivo- biheviorale.
Rezultatet e pritura të nxënies:	Pas përfundimit të sukseshëm të kësaj lëndë studentët do të duhej të: <ol style="list-style-type: none"> 1. Të kenë njohuri gjithëpërfshirëse për teknikat më të përdorura, për principet e tyre dhe aplikueshmërinë e tyre 2. Të arrijnë të analizojnë problemet e klientëve, rasteve në praktik prej perspektivës së Terapisë Kognitivo – Biheviorale 3. Të arrijnë shkathësi bazike në vlersimet dhe trajtimet sipas Terapisë Bihevioralo – kognitive

Kontributi në ngarkesën e studentit (gjë që duhet të korrespondoj me rezultatet e të nxëniet të studentit)			
Aktiviteti	Orë	Ditë/javë	Gjithësej
Ligjërata	3	15	45
Ushtrime teorike/laboratorike	2	15	30
Punë praktike	5	10	50
Kontaktet me mësimdhënësin/konsultimet	1	13	13
Ushtrime në teren			
Kollokfiime,seminare	1	2	2
Detyra të shtëpisë	3	5	15
Koha e studimit vetanak të studentit (në bibliotekë ose në shtëpi)	1	10	10
Përgaditja përfundimtare për provim			6
Koha e kaluar në vlerësim (teste,kuiz,provim final)	2		2
Projektet,prezentimet ,etj	2	1	2
Totali			175
Metodologjia e mësimdhënies:	<p>Kjo lëndë modelon atë që trajton: fokusohet në qasjen kolaborative të mësuarit dhe ligjërimit dhe pjesëmarrësit janë të inkurajuar të marrin pjesë aktive në aktivitete të ndryshme si: prezentime; ushtrime; diskutime; luajtje rolesh; debate dhe video- prezantime. Pjesëmarrësitë janë të inkurajuar të reflektojnë mbi përmbajtjen e lëndës dhe të diskutojnë se si qasjet kryesore teorike reflektohen në punën e tyre praktike.</p>		
Metodat e vlerësimit:	<p>Pjesëmarrja aktive ne ushtrime 5% Prezantimi në grup:5% Punimi seminarik: 20% Kolokviumi: 20% Provimi final: 50%</p> <p>Nota finale 60-66%- 6 67-76%- 7 77-85%- 8</p>		

	86-92%-9 <92%- 10
Literatura	
Literatura bazë:	Juniku, N. (1995): Modifikimi i sjelles ne shkolle Beck, J. (1995): Cognitive Therapy: Basics and beyond. The Guilford Press. New York.
Literatura shtesë:	Pango, Y. (2002): Psikoterapia Bond, F. V., & Windy, D.(2002) . Handbook of Brief Cognitive –Behavioral Therapy (Eds.). Wiley Online Library Dobson, K. S. (2010). Handbook of Cognitive-Behavioral Therapies (3rd eds.). The Guilford Press. New York.
Plani i dizajnuar i mësimi:	
Java	Ligjerata që do të zhvillohet
Java e parë:	Prezantimi i lëndës
Java e dytë:	Terapia kognitivo biheviore: Hyrje, Historia dhe Principet kyresore
Java e tretë:	Teoria Kognitive
Java e katërt:	Terapia Biheviore
Java e pestë:	Kushtëzimi Klasik
Java e gjashtë:	Kushtëzimi Operant
Java e shtatë:	Teknikat Kognitive
Java e tetë:	Teknikat biheviore
Java e nëntë:	Kolokviumi
Java e dhjetë:	Teknikat tjera kognitivo –biheviore
Java e njëmbëdhjetë:	Terapia kognitivo biheviore: Trajtimi i Fobive
Java e dymbëdhjetë:	Trajtimi i Crregullimit të Ankthit
Java e trembëdhjetë:	Trajtimi i Depresionit
Java e katërmëdhjetë:	Trajtimi i Crregullimeve të Ushqyerit
Java e pesëmbëdhjetë:	Provimi final

Politikat akademike dhe rregullat e mirësjelljes:
<i>Punimet të cilat kanë elemente plagjiature dërgohen në komision disiplinor</i>

